

“Un secolo di storia”, mostra delle foto alpine al Sarcinelli

CONEGLIANO

“Un secolo di storia, 100 anni di opere”: è il nome della mostra, allestita dalla Sezione Ana di Conegliano, che verrà inaugurata sabato 17 maggio alle 17 (con la partecipazione del Coro Ana Bedeschi) in Galleria del Novecento a Palazzo Sarcinelli, nel cuore della città del Cima. Un appuntamento che, di fatto, aprirà la grande manifestazione del Raduno Triveneto e il Centenario della Sezione, attesissima iniziativa programmata dal prossimo 13 al 15 giugno. La mostra svelerà le opere rea-

lizzate dagli Alpini (di tutti i 30 gruppi della Sezione) per la comunità, in questi anni. Una galleria di preziose immagini e fotografie che il pubblico potrà ammirare fino al prossimo 15 giugno, dal venerdì alla domenica (orario 10-12 e 15-19), a ingresso libero.

VIAGGIO NELLA STORIA ALPINA

La mostra fotografica illustrerà i lavori messi in campo, nel tempo e nel territorio, sia a livello di Sezione Ana di Conegliano (in Italia e all'estero), sia autonomamente, da parte dei singoli 30 gruppi che ne fanno parte e indicati, rigorosamente

in ordine alfabetico, nella mostra. Ogni gruppo è protagonista di circa 10-15 immagini, per un totale di circa 500 istantanee, distribuite in tre sale. Presenti anche le immagini di coloro a cui vennero conferite le medaglie al valore, corredate da un ritratto realizzato dall'artista Marcelle Liliane Jayé Tandura, quest'ultima discendente del primo paracadutista al mondo in azione di guerra. Una sezione particolare della mostra è riservata agli interventi messi in campo dalla Protezione civile Ana (realtà che rientra nella stessa Sezione), in caso di terremoti, alluvioni e, più in ge-



nerale, durante calamità naturali ed eventi di evidente rischio.

L'IMPEGNO

«L'impegno e il lavoro è stato tanto – ha affermato Claudio Botteon, vicepresidente della Sezione, curatore della mostra e componente del Comitato or-

ganizzatore del Raduno Triveneto e del Centenario – Sono stati oltre quattro mesi impiegati per la ricerca e l'allestimento delle foto». Soddisfazione espressa anche da parte del presidente sezionale Francesco Botteon: «La mostra, di fatto, apre l'evento del Centenario – ha dichiarato – L'obiettivo di

L'ALLESTIMENTO della mostra dedicata alla storia delle penne nere al Sarcinelli

questa attività è stato quello di coinvolgere tutti, in quanto il Centenario non riguarda solo Conegliano». Il presidente del Comitato organizzatore del Raduno Triveneto e del Centenario, Gino Dorigo, si è soffermato nel sottolineare il contributo dato dalle Penne Nere in tutti questi anni, nei territori che rientrano nei 17 Comuni toccati dalla Sezione. «Volevamo che i gruppi si sentissero partecipi in questa raccolta fotografica – ha sostenuto Dorigo – Si è trattato di un lavoro di squadra, per dare merito al lavoro degli Alpini che, negli anni, non si sono mai fermati, dimostrandosi collaborativi e disponibili con tutti».

14/05/2025

© RIPRODUZIONE RISERVATA